INFORMATIVE AND DESCRIBE THE FULL CONTENT OF THE PAPER. (GARAMOND FONT, SIZE 14,, CENTRAL AVERAGE (TULISKAN JUDUL ANTARA 5 S.D 12 KATA, LUGAS,)

**Nama Penulis**

Afliasi

Corespondensi author email:

**Nama Penulis**

Afliasi

Email

**Etc**

**(Without title)**

***Abstract***

*English abstracts made between 150-200 words contain goals, problems, metho;ds, and results. Abstracts are written using the 12-size garamond, spaced 1 and with a text length between 150-200 words. The English version of the abstract is written using standard English with enhanced spelling, protruding left and right 1 cm.*

***Keywords:***write 3-5 words concepts are core/essential/fundamental from the article, arranged alphabetically.

**Abstrak**

Abstrak bahasa Indonesia yang dibuat antara 150-200 kata berisi tujuan, masalah, metode, dan hasil. Abstrak ditulis menggunakan huruf garamond ukuran 12, spasi 1 dan dengan panjang teks antara 150-200 kata. Abstrak versi Bahasa Indonesia ditulis menggunakan Bahasa Indonesia baku dengan ejaan yang disempurnakan, kanan kiri menjorok 1 cm.

**Kata Kunci** : Kata kunci maksimal lima kata, seperti: (Karakter, Multikultural, Pembelajaran Scientific,

**PENDAHULUAN** (1000-1500 words)

Pendahuluan harus dimulai tanpa indentasi menggunakan Garamond 12 huruf kapital tebal. Subpos dibatasi oleh dua spasi di dalam badan artikel. Silakan buat pengaturan halaman pengolah kata Anda ke format A4 (8,27x 11,69 inci); dengan margin: bawah 3 cm (1,18 inci) dan 3 cm atas (1,18 inci), kiri 3 cm (1,18 inci) dan kanan 2,5 cm (1,47 inci). Untuk badan kertas, gunakan Garamond 12, spasi 1,15.

Dalam pendahuluan menginformasikan masalah penelitian, menggunakan teori. Isi makalah harus sebagai berikut: (1) judul makalah, (2) nama dan alamat penulis, (3) abstrak, (4) kata kunci, (5) pendahuluan, (6) diskusi dan analisis, (7) kesimpulan, (8) pengakuan (jika ada), (9) daftar pustaka.

Jangan beri nomor pada kertas Anda. Semua teks, gambar dan tabel harus dalam bahasa Indonesia. Harus selalu ditulis dengan font Garamond 12, terutama pada gambar dan tabel. Panjang artikel 4000-6000 kata termasuk semua gambar, tabel, nomenklatur, referensi, dll.

**METODE PENELITIAN** (500-1000 words)

Metode penelitian terdiri dari deskripsi jenis penelitian, pengumpulan data, sumber data, tipe data, dan analisis data. Ditulis dalam bentuk paragraf.

**HASIL DAN PEMBAHASAN**

**Temuan (bisa berupa subjudul) (1500-2500 kata)**

Menginformasikan sejumlah data penting (asli) lapangan yang diperoleh dari kuesioner, survei, dokumen, wawancara, observasi dan teknik pengumpulan data lainnya. Dapat dilengkapi dengan tabel atau grafik untuk memperjelas hasil. Jika kajian penelitian menggunakan metode literatur maka disesuaikan dengan kaidah literatur.

Semua gambar dan tabel harus diletakkan di tengah dan diberi nomor secara berurutan. Tabel (lihat: Tabel 1, Tabel 2,…) harus disajikan di atas tabel yang berisi alinyemen tengah. Judul deskriptif harus diletakkan setelah judul tabel (lihat: Tabel 1, tabel 2,…) di atas setiap tabel. Sumber tabel harus ditempatkan di bawah tabel dalam kesejajaran yang benar. Contoh:

Tabel 1. Rangkuman Mahasiswa Pendidikan Agama Islam

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No. | Nama | Pria/Wanita | Kecepatan |
| 1. | Aisyah | Pria | Pemula |
| 2 | Ahmad | Wanita | Maju |

Sumber: Buku Siswa Islam MTS Al-Durasah

Gambar (lihat: Gambar 1, Gambar 2,…) harus disajikan di bawah setiap gambar dan diikuti dengan deskripsi gambar.



Gambar 1. Gambar Oval

**Analisis/Diskusi (1000-1500 kata)**

Menyajikan data yang telah ditafsirkan dan dianalisis dengan teknik tertentu dan telah diolah oleh teori tertentu (juga dari ide peneliti). Kutipan dalam Teks menggunakan manual Chicago gaya edisi ke-17 (Catatan Lengkap/Catatan Kaki) dengan menggunakan referensi manajer (mendeley/zotero/catatan akhir).

**KESIMPULAN**

Tulislah hasil penelitian secara ringkas dan jelas kemudian gambarkan konsekuensi logisnya dalam mengembangkan ilmu dan praksis pendidikan Islam.

**DAFTAR PUSTAKA**

Tuliskan sejumlah referensi yang dikutip dan benar-benar ditulis/dikutip dalam teks dari sumber primer, (80% diambil dari jurnal ilmiah, 20% sumber pendukung lainnya). Mohon gunakan American Psychological Association (APA) 7th edition tanpa menyebutkan halaman for example:

Bidang pendidikan merupakan kunci utama dalam pembentukan karakter suatu bangsa (Lickona, 2009). Dapat dilihat bangsa (Ma`arif & Kartiko, 2018) dan negara yang memiliki kualitas sumber daya manusia[[1]](#footnote-1) yang baik itu lebih unggul dari yang lain (Fifi, 2015). Karena mereka mampu mengelola negara dan mengolah kekayaan alam yang dimilikinya (Fethullah, t.t.). Tujuan pendidikan nasional pada dasarnya diarahkan pada pengembangan berbagai nilai-nilai karakter yang sesuai dengan Negara Indonesia, walaupun pada kenyataannya dalam proses penyelenggaraan pendidikan masih jauh dengan apa yang dimaksudkan dalam Undang-Undang. Pendidikan secara nasional seharusnya berisi pendidikan nilai-nilai karakter pula, bukan hanya semata-mata untuk pendidikan akademik saja.

**DAFTAR PUSTAKA**

**(Contoh Referensi yang terdiri dari Buku, Jurnal, Repository Disertasi dan Web)**

Fethullah, G. (t.t.). *Education from cradle to grave—Fethullah Gülen’s Official Web Site*. Diambil 28 Mei 2019, dari https://fgulen.com/en/fethullah-gulens-works/toward-a-global-civilization-of-love-and-tolerance/education/25271-education-from-cradle-to-grave

Fifi, N. (2015). *Model Pendidikan Karakter di Pesantren (Studi Pondok Pesantren Al-Munawwir Krapyak dan Muallimin Muallimat Yogyakarta* [Doctoral, UIN Sunan Kalijaga]. http://digilib.uin-suka.ac.id/23812/

Lickona, T. (2009). *Educating for character: How our schools can teach respect and responsibility*. Bantam Books.

Ma`arif, M. A., & Kartiko, A. (2018). Fenomenologi Hukuman di Pesantren: Analisis Tata Tertib Santri Pondok Pesantren Daruttaqwa Gresik. *Nadwa*, *12*(1), 181–196. https://doi.org/10.21580/nw.2018.12.1.1862

**TRANSLITERATION GUIDELINES**

Arabic-Latin transliteration was used in the JurnalPendidikan Islambased on the *Library of Congress*model;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| b | = | ب |  | dh | = | ذ |  | ṭ | = | ط |  | l | = | ل |
| t | = | ت |  | r | = | ر |  | ẓ | = | ظ |  | m | = | م |
| th | = | ث |  | z | = | ز |  | ‘ | = | ع |  | n | = | ن |
| j | = | ج |  | s | = | س |  | gh | = | غ |  | w | = | و |
| ḥ | = | ح |  | sh | = | ش |  | f | = | ف |  | h | = | ه |
| kh | = | خ |  | ṣ | = | ص |  | q | = | ق |  | ‘ | = | ء |
| d | = | د |  | ḍ | = | ض |  | k | = | ك |  | y | = | ي |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Short vowel | a | = | \_\_\_َ | ; |  | I | = | ــِـ |  | u | = | ـــُ |
| Long vowel | ā | = | ـَا | ; |  | Ī | = | ـِـى |  | ū | = | ــُـو |
| Diphthong | ay | = | أيّ | ; |  | Aw | = | ـَـو |

Note:

1. A word that ends with a *ta marbūthah* (ــة)is transliterated with or without “h”; if the word is the first part of a construct phrase, the *ta marbūthah* is transliteratedinto“t”.
2. An article *alif-lām* (ال) is transliterated into*al-;* if it takes place after a preposition, the article *alif-lām* is transliteratedinto*l-.*
3. A Qur’anic verse is transliterated according to its pronunciation.

Example:

1. Arabic word in general:

أهلية = *Ahliyyah* atau*ahliyya*

سورةالبقرة = *Sūrat al-Baqarah*

أهلالسنةوالجماعة =*Ahl as-sunnah wa ́l-jamā‘ah*

1. Qur’anic verses:

ياأيهاالناس = *Yā ayyuha ́n-nās*

ذلكالكتابلاريبفيه = *Dhālika ́l-kitābu lāraiba fīh*

1. [↑](#footnote-ref-1)